

OPERA QUARTA

orquestra**volvemos**

Alba Encinas, direcció

22 d'octubre. 20h

Montanejos, Casa de Cultura

23 d'octubre. 20h

Castelló, Saló de Recepcions

24 d'octubre. 19h

Benicàssim, Saló Casita (Frente Intur Bonaire)



asociación**volvemos**



DIPUTACIÓ
D
CASTELLÓ



CASTELLÓ



INSTITUT
VALENCIÀ
DE CULTURA

Pietro Antonio Locatelli (1695-1754)

Introduzione Teatrale IV

I. Allegro / II. Andante / III. Presto

Francisco José de Castro (1670-1730)

Concerto Primo

I. Presto / II. Adagio / III. Allegro / IV. Andante / V. Allegro

Charles Avison (1709-1770)

Concerto II

I. Maestoso / II. Allegro Spiritoso
III. Adagio / IV. Allegretto Cantabile

Francisco José de Castro (1670-1730)

Concerto Settimo

I. Largo assai / II. Allegro / III. Largo Andante / IV. Allegro

Arcangelo Corelli (1653-1713)

Trio sonata n° 2

I. Grave / II. Allemanda. Allegro / III. Grave / IV. Corrente.
Vivace

Giuseppe Maria Jacchini (1670-1727)

Concerto n° 9

I. Presto e spicco / II. Grave / III. Presto e spicco

Francisco José de Castro (1670-1730)

Concerto Secondo

I. Adagio / II. Allegro / III. Grave / IV. Allegro

Antonio Lucio Vivaldi (1678-1741)

La Stravaganza, Concerto V

I. Allegro / II. Largo / III. Allegro

Francisco José de Castro (1670-1730)

Concerto Quinto

I. Adagio / II. Allegro / III. Grave / IV. Allegro

Michel Corrette (1707-1795)

Concerto pour le musette

I. Allegro / II. Adagio / III. Gavotte / IV. Allegro

Orquesta Volvemos

L'Orquesta Volvemos és un jove assemble dedicat a la interpretació del repertori clàssic d'entre els segles XVII i XVIII amb criteris i instruments històrics. L'agrupació deu el seu nom al perfil dels seus integrants: joves professionals que resideixen en diferents països però amb ganes d'actuar a Espanya. El grup està liderat per la castellonenca Alba Encinas que dirigeix des del violí.

L'orquestra, especialitzada en repertoris barrocs i clàssics, té com a objectiu presentar als espectadors un producte cultural actualitzat mesclant les tradicions espanyoles amb les noves tendències europees, sempre amb una forta base musicològica.

L' Orquesta Volvemos debuta a Castelló en 2016 i pren part en el Festival Internacional Pau Casals al Vendrell aqueix mateix any. Des de llavors, ofereixen concerts amb regularitat en diversos llocs de la Comunitat Valenciana i Catalunya. Els programes musicals de l'assemble són treballats en profunditat amb una forta base teòrica i de fonts originals per a oferir una vertadera experiència dins de la música històricament informada.

En 2017 creen el programa musical "Barroc sense pistons" dedicat a la música del barroc per a trompa i trompeta naturals. En aquest programa, el solista Gerard Serrano García ha pogut deixar la seua empremta i virtuosisme en el maneig tant de la trompa com de la trompeta naturals, amb obres d'Haydn i Abel.

En 2018, el programa per a instruments de vent metall canvia a "Clàssics sense pistons" basat en la mateixa idea que "Barroc sense pistons" però amb obres musicals del període clàssic. El programa "DanZen" va ser desenvolupat en 2019 i està fortament inspirat en la dansa barroca de diversos punts de l'Europa dihuitiesca. En 2020 van presentar el programa "La Itàlia de Vivaldi" en el qual la violinista japonesa Fumiko Morie, guanyadora de l'I Concurs Internacional de Violí Barroc d'Onda, actuava com a solista.

Alba Encinas, direcció

Comença el estudis de violí a Onda i Castelló i obté el superior a Salamanca i ESMUC. L'any 2011 estudiant a Saintes, França, desperta l'interès per la interpretació històrica que la condueix a estudiar a Amsterdam, Brussel·les i Cracòvia. Ha tocat amb orquestres com Musiciens du Louvre, European Union Baroque Orchestra, Nederlandse Bachvereniging i Orchestra of the Age of Enlightenment i des de 2016 és la directora de l'orquestra Volvemos.
www.albaencinas.com

Orquesta Volvemos

Violins: Alba Encinas
Blanca Prieto
Isabel Soteras
Javier Lupiáñez
Isidro Albarreal

Viola: Victor Gil

Cello: Inés Salinas

Contrabaix: Silvia Jiménez

Oboe: Clara Espinosa

Fagot: Vicente Beltrán

Tiorba: Francisco López

Clave: Daniel Rubio

Agenda Associació Volvemos

Opera Quarta

Orquesta Volvemos

22 d'octubre - Montanejos, Casa de Cultura

23 d'octubre - Castelló, Saló de Recepcions

24 d'octubre - Benicàssim, Saló Casita (Frente Intur Bonaire)

III Concurs internacional José Herrando

Tercera edició del concurs de violí barroc

7 i 8 de novembre

Salón Pompeyano, Casino Antiguo de Castelló

Jornades de violí barroc

Ponències, classes magistrals i debats

9 i 10 de novembre

Saló Pompeià, Casino Antic de Castelló

asociación **volvemos**

www.volvemosconmusica.com

volvemosconmusica@gmail.com

secretariavolvemos@gmail.com

